

## EN SNABBGUIDE TILL REKRYTERING

- Fråga om din kollega är medlem – den vanligaste orsaken till att man inte är med i facket är att ingen har frågat!
- Förebered dig innan du ställer frågor med argument som du känner dig bekväm med och som du kan använda. Fundera även igenom vad den du möter har för förutsättningar – är hen frilansare, egenföretagare, student eller tillsvidareanställd och anpassa argumenten därefter.
- I korthet kan man säga att det finns fyra typer av argument för ett medlemskap i Teaterförbundet för scen och film:
  1. För den **enskilde individen** finns en rad medlemsförmåner, medlemsjouren som ger daglig hjälp och rådgivning via telefon och mejl, rättshjälp, faktureringservice, utbildningar, tidningen Scen & Film, förmånliga försäkringar och lån mm
  2. På **förbunds nivå** tjänar alla i branschen på Teaterförbundets arbete, genom att vi förhandlar kollektivavtal, avtalsförsäkringar och avtalspensioner, genom att vi arbetar med jämställdhetsdiskriminerings- och arbetsmiljöfrågor och både förvaltar och förhandlar upphovsrätt. Genom vårt påverkansarbete inom scen- och filmpolitik, och arbetsmarknadsfrågor. Den som inte är medlem åker "snålskjuts" på de som betalar sin medlemsavgift, eftersom förbundets arbete på den här nivånagnar alla.
  3. På **nationell nivå** är det viktigt att Teaterförbundet är starkt så att maktbalansen mellan arbetsgivare och fack behålls. Genom att företräda så många som möjligt inom branschen så kan Teaterförbundet möta fler arbetsgivare och förhandla fram fler och bättre avtal.

4. På **global nivå** handlar fackligt medlemskap om demokrati, mänskliga rättigheter och solidaritet.

- Uppdatera dina argument och din kunskap genom att kontinuerligt surfa in på: [www.teaterforbundet.se](http://www.teaterforbundet.se)  
[www.facebook.com/Teaterforbundet](https://www.facebook.com/Teaterforbundet)  
[www.twitter.com/teaterforbundet](https://www.twitter.com/teaterforbundet)  
Läs tidningen Scen & Film och beställ gärna någon av alla de skrifter och broschyrer som förbundet ger ut.
- Beställ material från förbundet som du kan dela ut på din arbetsplats eller till en blivande medlem, det finns rekryteringsbroschyrer, ansökningshandlingar både i pappersform och digitalt, yrkesavdelningsspecifik information och pennor och nyckelband.
- Lyssna på vad det är som engagerar och intresserar den du möter och berätta om egenföretagarrådet, studentrådet, regionråden eller den normkreativa gruppens arbete – genom att visa på bredden i Teaterförbundets verksamhet finns det utrymme att fånga uppmärksamhet och intresse!
- Svara gärna på frågor om förbundet men känn ingen oro över att skicka vidare frågor där du är osäker. Du kan alltid kontakta medlemsjouren eller medlemsservice med dina frågor!

När det gäller frågor om a-kassa och arbetsförmedling så är det klokast att aldrig svara utan hänvisa till respektive myndighets hemsida:

- ✓ Medlemsjouren/medlemsservice 08-441 13 00 /  
[jour.tf@teaterforbundet.se](mailto:jour.tf@teaterforbundet.se)
- ✓ [www.unionensakassa.se](http://www.unionensakassa.se)
- ✓ [www.arbetsformedlingen.se/For-arbetssokande/Cv-och-ansokan/Kultur-Media.html](http://www.arbetsformedlingen.se/For-arbetssokande/Cv-och-ansokan/Kultur-Media.html)